

フラメンコサークル アスル・セレステ

曲目

1 プリメロ サパテアート

サパテアートはフラメンコ舞踊において足音の組み合わせで踊る部分です。最初は三拍子系の作品でよく使われる少し複雑なサパテアートをご覧ください。

2 ファンダンゴ・デ・ウェルバ

スペインの古い民族舞踊曲です。

3 ウルティモ サパテアート

ゴルベ(足の裏全部)、タコン(踵)
2種類だけの足の打ち方ですがアクセントの使い方
で音楽が聞こえてきます。

出演

吉原由佳

小林史恵

小出りつこ