

第3回市民ワークショップで頂いた意見

◎外観

- ・大門中央通の側の外壁前面ガラスは必要か。1階部分だけでよいのではないか。
- ・南側の採光(冬の暖かさ)と西日対策。

◎コスト

- ・材質によっても維持費は変わるので、下げられる工夫をしてほしい。
- ・維持費を抑えてほしい。
- ・維持管理費を抑える提案を。
- ・光熱費の節約を第1条件に考えてほしい。(50年100年先を考えて)
- ・建物の階数は少なく、経費を抑えてほしい。

◎図書館

◆全体

- ・図書館スペースの外面的な部分での視界。素通しにならないように。
- ・「死角」を多くして、他者の視線を気にせず読書できる居場所を多くしてほしい。

◆児童図書コーナー

- ・太陽のコートや読み聞かせの床は、じゅうたんなどの素材にしてほしい。
- ・フローリングがよい。アレルギー対策、衛生面で。
- ・フローリングの部分とじゅうたんの部分をゾーニングする必要がある
- ・じゅうたん敷きにしてほしい。
- ・じゅうたん敷きなら、子供がごろんとしながら、座って絵本が読めるスペースとしても使えると思う。
- ・児童室は靴を脱いで利用。
- ・子育て、児童ゾーンの入り口で靴を脱ぐようにしてほしい。
- ・おはなしコーナーは、おはなし会のときだけ、カーテンで囲うなど、使い方の工夫ができると思う。
- ・読み聞かせスペースは、ただのスペースではなく、立体的な工夫をしてほしい。
- ・児童カウンターは、書棚に行きやすい位置にしてほしい。
- ・お話の部屋は立体的にしてほしい。(例：田原市図書館)
- ・絵本コーナーの位置はどうか。
- ・児童カウンターの位置はどうか。プレイルームの見通しはどうか。
- ・子育て支援センター側にお話の部屋や絵本コーナーが来たほうが、靴を脱ぐのにもよいと思う。

◆事務室・作業室

- ・地下室にPTA親子文庫の開架書庫がほしい。作業部屋もかねて。
- ・図書館の作業スペースと西の作業スペースは通路を取らずにつなげてほしい。
- ・職員の作業スペースとEVホール近くの作業スペースをくっつけて、スペースの広さを広げてよいのではないか。
- ・職員スペース西の通路は不要ではないか。

◆資料

- ・開架室の冊数を増やしてください。児童書4万冊。一般・青年8万7千冊。郷土資料1万冊。ビジネス1万冊。古田文庫5千冊。視聴覚資料1万2千冊。外国語資料7千冊。
- ・筑摩書房を図書館の大切な特徴にしてほしい。(古田文庫)
- ・筑摩文庫など、塩尻の特徴的な図書コーナーがほしい。
- ・地元の資源の活用(古田・筑摩文庫)
- ・古田文庫、外国語書籍のスペースがほしい。

◆その他

- ・図書館の中に一人で読書するスペースがほしい。(個室的なもの)
- ・ヤングアダルトコーナーが必要。
- ・青少年文庫コーナーを作る。
- ・森コーナーに書架があってもよいのではないか。
- ・図書館ボランティア専用の部屋が必要。
- ・図書館ボランティア専用の部屋が必要。(図書館サービス運営上)職員の部屋近くか、一緒でもよい。
- ・職員との話し合いボランティア同士の話し合いなど、個室が必要。
- ・レファレンスカウンターは1階にほしい。

- ・貸しロッカーに冷蔵用がほしい。
- ・ブックポストの個数を増やしてほしい。
- ・ブックポストが少ない。
- ・ブックポストの設置場所を考えてほしい。
- ・ブックポストの位置を再考してほしい。
- ・ブックポストは24時間いつでも利用したい。カウンター近くにしてほしい。駅にも設置してほしい。
- ・ブックポストをドライブスルーにしてほしい。
- ・学習デスクは閲覧デスクに。
- ・太陽・森のコートにしゃれた書架を置いて、本のコーナーとしてほしい。
- ・1階にある子育て支援センターを他の階へ移せばいいと思う。
- ・大人も使える児童図書がほしい。
- ・児童図書館部分の分類によって、少し広すぎるのではないか。対象となる児童の年齢など、説明がほしい。
- ・館内用カートの準備。
- ・図書館に貸しベビーカーやカートが必要。

◎子育て支援

- ・子育て支援センターは、1階ではないほうがよいと思う。より広いスペースが必要だと思う。
- ・吹き抜け部分の床がもったいない。
- ・託児室を一番奥から出してほしい。
- ・プレイルームの入り口の位置を工夫してほしい。
- ・子育て支援センターのカウンターをプレイルームを向く方向にしてほしい。
- ・プレイルーム内の託児室を西側ではなく、東側へおいてほしい。
- ・託児室を児童書コーナーに接するようにしてほしい。
- ・土日祝日は、0から3歳という入場制限をはずし、学生が幼児と交流できる空間にしてほしい。また、交流のための企画を考えてほしい。
- ・支援センター職員の作業スペースはないのか。図書館職員の作業スペースはたくさんあるのに、共有スペースとして使えないのか。
- ・アーカイヴを壁柱でPRしたらどうか。

◎喫茶・飲食・ショップスペース

- ・ショップ2か所の具体的使用法がほしい。
- ・物産館機能、ワインや農産物など、塩尻の物産品を販売する機能を持たせてほしい。
- ・ファーストフード等の飲食店ではなく、「おにぎり」「味噌汁」「漬物」「天然酵母パン」「おやき」などが扱われている店にしてほしい。
- ・本を売ってくれるところがほしい。

◎多目的ホール

- ・レザンホールとの区別を考えると、200席以内(提案どおり)が良い。
- ・多目的ホール、演奏、講演、映画上映。ダンスなどのフラットフロアにはしないほうがよい。
- ・可動イスで広いホールにも、会議、講演、上映にも対応できるように。
- ・使用に制限を設けない、可動式にできるか。
- ・ホールでの活動に必要なものを置くスペースがほしい。

◎音楽練習室

- ・音楽練習室は、個室でも最低10畳必要。
- ・楽器を置くスペースなどを考えるともう少し広さが必要

◎その他施設

- ・行政スペースとして閉じこもるのではなく、館全体を見回ったり、歩いてコミュニケーションが取れるようになってほしい。
- ・職員用トイレを多目的トイレにできないか。(1階には2カ所あるが、2階には1カ所しかない)
- ・職員同士がうまく連携を取れるようにしてほしい。(無線で絶えず連絡を取るなど)

- ・電話やFAXなどの共有設備を。
- ・PCスペース。ペーパーベース。
- ・事務スペースが広すぎないか。
- ・行政がかかわるスペースも小さくてよい。
- ・事務機器を事務スペースにもっていったらどうか。
- ・コピー、職員は無料で一般は有料、どうするのか。
- ・さまざまな団体の市民が企画運営する共同オフィススペース機能。
- ・レンタルキャビネットは、ボランティア、NPOの事務所住所として使えるように私書箱を設ける。
- ・飲食は自由にしてほしい。3階全面。
- ・食事をするスペースがほしい。
- ・食育に関する本がほしい。
- ・テラスに可動式で外と仕切れないか。
- ・テラスの使用期間が短い。
- ・作品をきちんと管理できる「ギャラリー室」が必要。たとえば絵本原画展など。フリースペースではなく。
- ・市民ギャラリーにしてほしいので、仕切る必要があると思う。
- ・学習室には辞書を置いてほしい。
- ・北側のテラスはどれほど使うのか。無駄にならないか。
- ・屋上の雪対策をしっかりとしてほしい。雪止め。レザンホールでは、雨漏りが早い時期がひどい。
- ・屋上にバスケットゴールなどがあると、体育系の高校生が来たくなる。ぜひ作ってほしい。
- ・ビオトープを作りたい。
- ・屋根の上には太陽光発電が乗りますか？
- ・屋上緑化はありませんか？
- ・4階、5階の床や壁の素材は何ですか？
- ・景観のいい(アルプスが見える)場所で物産を売る場所(4階5階)を。ワインや料理の提供。エレベーターホールでもOK。多目的トイレつきで。
- ・学習塾反対。
- ・カフェレストラン(アルプス展望の)を作してほしい。
- ・連絡通路は要らない。活性化にならない。ヨーカ堂がなくなったときの利用法はどうするのか。
- ・階段には、必ず車椅子も登れる設備を作してほしい。(自然博物館、平出博物館のように)
- ・畳のコーナーがほしい。中高生のリラックスのため。
- ・たたみスペースをもっと大きくしてほしい。現在はデッドスペースになっている。
- ・喫煙コーナーを室内にしないほしい。
- ・喫煙コーナーは各階に要らない。
- ・喫煙室は外に近い場所にしてほしい。
- ・各階に喫煙室が必要か？調乳授乳室にしてほしい。
- ・トイレ面積の男女比バランス。男女比は同じほうがよい。
- ・トイレは多目的か？
- ・123階に多目的コーナーを考えてほしい。オストメイト、授乳コーナー、着替え、オムツ替え。
- ・授乳室、ベビーベッドを完備してほしい。
- ・トイレが少ない。
- ・2階、3階に多目的トイレを複数お願いします。
- ・授乳室を各階に設けてほしい。
- ・「有料のパソコン講習の横で、無料でパソコンを使う人がいる」とか「2つに区切って使う」とか、使い方と配置の検討をしてほしい。運用でOK。
- ・物置やバックヤードが少ない。倉庫が足りない。
- ・移動図書館の車両スペースが必要。
- ・平面駐車場の賃貸契約の安定性は？
- ・外回りにぶどうの木を植えてほしい。
- ・植栽にラベンダーを入れてほしい。(塩尻駅前とつながりを持たせてほしい)

- ・植物は和物(日本産、信州産、山野草)も取り入れる工夫ができないか。
- ・農業(野菜の栽培)のできるゾーンにしてほしい。収穫を子育てで。料理の提供も。
- ・植栽の位置、歩道の取り込みなど、
- ・木ばかりでなく、水の流れも考えてほしい。
- ・バス停の位置、待合場所の検討。
- ・高校生や中学生がミニバスケットなどで体を動かせる場所を作してほしい。(植栽をはずして)
- ・設計は外部でも、建設は内部で。(ランドスケープの設置など)
- ・イトーヨーカドーから広場までつながった空間だったのが、植樹や構造的に狭くなった気がする。
- ・誰が植栽の手入れをするのか。
- ・防火対策を考えて欲しい。
- ・北側への非常用出口が必要。
- ・救急時など呼び出しボタンを設置してください。

◎その他

- ・家具、庭園は地元の業者を使ってほしい。(メンテナンスの関係上)
- ・交流センターと総合文化センターとの性格の違いをはっきり示さないと、一般市民にはわからない。
- ・情報プラザとの機能がどのように異なっているのかを明らかにしてほしい。
- ・総合文化センターとの使い分け、特徴の明確さをつけてください。
- ・4階5階と2階3階の連携をどうするのか。CBの芽のような活動を2階あたりで相談し、それがだんだんビジネスモデル化すると、4階,5階で相談することになると思うが、今の状態では連携がとりづらい感(単に階が分断?)CBの相談がしにくい堅さがある。
- ・子育て中のお母さんたちが子供が巣立った後も、末永く利用してくれるような魅力がほしい。利用回数に応じて何らかのメリットがあるとか。